



Mille ans d'histoire



Saint-Flour

PHOTOGRAPHIES PIERRE SOISSONS

10 juillet-15 novembre 2020

**Grilles de l'Institution la Présentation - Allées Georges Pompidou
Ville haute - Saint-Flour**

Bonjour jeunes gens ! Soyez les bienvenus dans notre belle cité de Saint-Flour que certains surnomment « La Cité du Vent ». Je suis le Professeur Archivus et j'habite ici depuis, disons ... très longtemps. Si vous êtes ici, c'est que vous découvrirez aujourd'hui cette belle exposition photographique installée sur les grilles de la Présentation Notre-Dame. Nous en sommes à notre 14^{ème} déjà !!!

Cette année, puisque nous mettons à l'honneur le « Voyage », nous vous proposons un grand voyage dans le temps grâce à ces vingt photographies grand format.

Alors en route ! Nous avons mille ans d'histoire à parcourir. Au fil de ce livret, vous aurez l'occasion de découvrir les mystères et secrets de la *Ville Sancti-Flori*. J'en profiterai également pour tester vos capacités d'analyse et d'observation. Alors, bon vent les jeunes et bon travail !



Jeu 1 : Florus, le fondateur

À vous de retrouver les différents éléments cités ci-dessous sur la photographie. Identifiez ensuite l'intrus qui ne se trouve pas sur le reliquaire* de Florus.



Ange



Mitre



Crosse



Croix



Blason



Sarcophage



Couronne



Cloche

***Reliquaire** : Coffret précieux contenant les restes ou objets ayant appartenu à un saint.

Jeu 2 : Saint-Flour, fille de Cluny

Parmi ces trois exemples, trouvez la bonne représentation de la sculpture présente dans la salle capitulaire de la Cathédrale de Saint-Flour et qui nous remmène au Moyen Âge.



Jeu 3 : Les consuls de Saint-Flour

En observant bien la photographie, un détail nous indique le nombre de consuls qui géraient la ville à partir du XII^e siècle.

Les consuls étaient

Trois symboles sont représentés au-dessus des consuls. Retrouvez leur signification grâce à la légende.



.....



.....

Jeu 4 : De terribles épidémies

Grâce à ce registre, les historiens ont pu comprendre à quel point les hautes terres d'Auvergne (le Cantal) n'ont pu échapper à l'un des plus grands fléaux de l'histoire. Pour savoir lequel, trouvez la clé de l'énigme ci-dessous.

16¹² - 5¹² - 19¹² - 20¹² - 5¹²

indice : A=1



Jeu 5 : Saint-Flour, place forte, clé du royaume de France

Qui est représenté sur la face de la pièce située à gauche sur la photo ?

Le Roi
Louis XIV

Le Prince Noir,
Edouard Plantagenêt

Vercingétorix



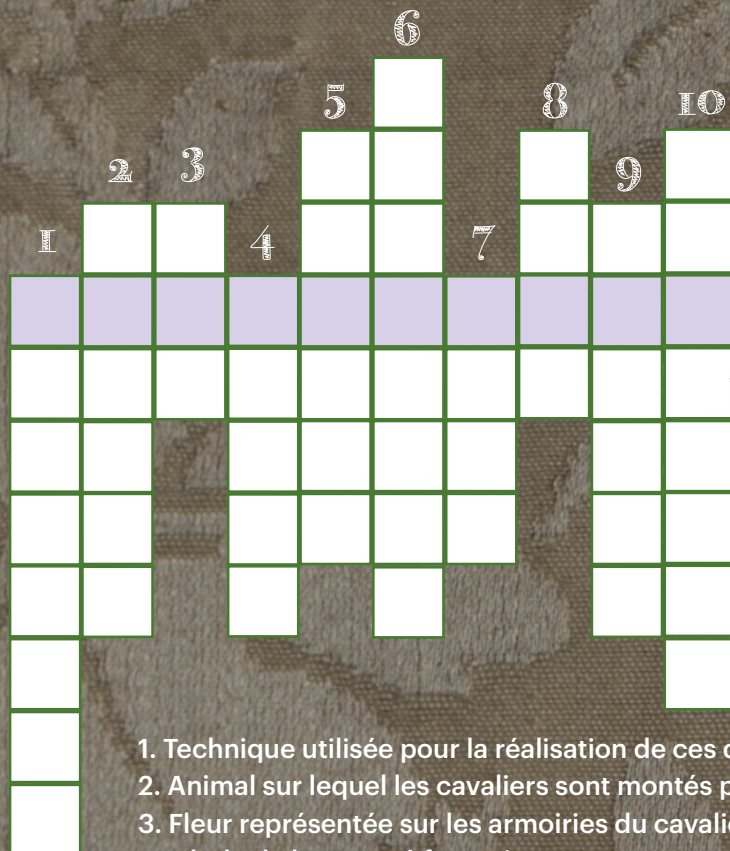
Jeu 6 : Une ville en perpétuel chantier

L'affiche et la lithographie associées sur cette photographie portent sur le même sujet : les origines et l'évolution de la collégiale Notre-Dame devenue Halle aux Bleds de Saint-Flour. Des éléments se sont échappés de ces représentations. À vous de les retrouver et de les replacer tout en déjouant l'intrus qui s'est glissé dans les propositions.



Jeu 7 : Une cathédrale aux allures de forteresse

Comment s'appelle le ruban représenté au centre de la peinture et qui sort du cor tenu par le héraut ? Pour le savoir, répondez aux devinettes dans la grille de mots-croisés ci-dessous.



1. Technique utilisée pour la réalisation de ces décors muraux.
2. Animal sur lequel les cavaliers sont montés pour le combat.
3. Fleur représentée sur les armoiries du cavalier de gauche, symbole de la royauté française.
4. Arme en bois brandie par les cavaliers durant la joute.
5. Nom donné aux armoiries représentées sur les boucliers des cavaliers ainsi que sur le manteau de la cheminée.
6. Arme défensive qui protège les cavaliers lors de la joute.
7. Partie de la Cathédrale où se situe cette peinture.
8. Couleur dominante du tissu recouvrant le cheval de gauche.
9. Animal fantastique représentant la famille du cavalier de droite.
10. Élément de décor et de chauffage sur lequel est représentée la peinture.

Jeu 8 : Trésors médiévaux

Retrouvez les mots manquants du texte ci-dessous en vous aidant de mot codé, afin d'en apprendre un peu plus sur ces deux œuvres incroyables.

La _____ de la légende du pendu dépendu témoigne de la place qu'occupait Saint-Flour dans les voyages des _____, notamment au détour du Chemin de Compostelle. En observant bien cette peinture murale, un _____, étroitement lié à cette légende, se cache dans le cartouche du milieu.

A droite, l'oeuvre représentée est le _____ de Saint-Flour. Chef-d'oeuvre de la période _____, il est en _____ peint mais a été noirci au XIX^e siècle.

Il prend place au centre de la _____ de la _____ Saint-Pierre de Saint-Flour.

1       
 2        
 3   
 4        

5     
 6    
 7   
 8          

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
									
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
									
U	V	W	X	Y	Z				
									

Jeu 9 : Jean Brisson, un héros sanflorain

Saint-Flour a la réputation de n'avoir jamais été prise. C'est-à-dire que jamais les ennemis de la ville ne sont parvenus à franchir ses hautes murailles naturelles et militaires. Une seule fois, la cité sanfloraine a tremblé avec l'attaque d'un capitaine huguenot qui fut, cependant, déjouée grâce à l'intervention du consul Jean Brisson. Ce capitaine porte le nom d'un petit oiseau assez répandu en France. Saurez-vous retrouver lequel ?



**Le capitaine
Moineau**



**Le capitaine
Merle**



**Le capitaine
Martinets**

Jeu 10 : Pénitents et processions

Retrouvez les mots cachés dans les mots mêlés ci-dessous.

P N X C B X G Z F S I V M E P
N B O E V E Q U E X D M S S J
O L Z I F V P U D D Z Ç F F N
I A E V S L B R A U N V T B D
R N S N W S Z X Y F T T S J E
N C J O L M E I I V U S X Z E
O U J I X E Ç C G A Y E Ç C V
I H Y G F V C C O F I Z P J Y
S R Q I K H T O T R F S T A U
S P T L Ç P F K E U P V K L M
A T K E J H M R D U A Z H E N
P S C R Q N F J E G R E I V P
L K Q L Y N P E N I T E N T Z
T Ç K H O X D L I L Q U W C V
S V B C S C Q H B R B K S H T

PENITENT
PROCESSION
NOIR
BLANC
EVEQUE
CONFRERIE
PASSION
RELIGION
VIERGE
LECOEUR

Jeu II : Une ville qui s'ouvre aux XVIII^e et XIX^e siècles

Retrouvez l'emplacement de chacune de ces cartes postales représentant des vues anciennes de Saint-Flour.



1



2



3



4

L'ancien
champ de foire

Le Cours
spy-des-ternes

La montée
des Orgues

La porte
de Ribeyre

Jeu 12 : Soigner et prendre soin des déshérités

En vous aidant de la légende, trouvez la bonne réponse à la question ci-dessous.

À quoi servaient les petits morceaux de tissus accrochés sur le registre mis en avant sur cette photo ?

- Les morceaux de linges étaient conservés afin d'identifier la personne ayant trouvé l'enfant.
- Les morceaux de linges étaient conservés pour reconnaître l'enfant au cas où ses parents reviendraient.
- Les morceaux de linges étaient conservés promesse de dédommagement pour les frais de l'enfant.

Jeu 13 : Saint-Flour à la Révolution

À l'heure de la Révolution Française, on supprime ce qui rappelle la royauté, la féodalité ou encore la religion. Le nom de Saint-Flour découlant directement de la légende de Florus, les révolutionnaires décident de la débaptiser et de la renommer. Trouvez son nouveau nom grâce à la devinette ci-dessous.

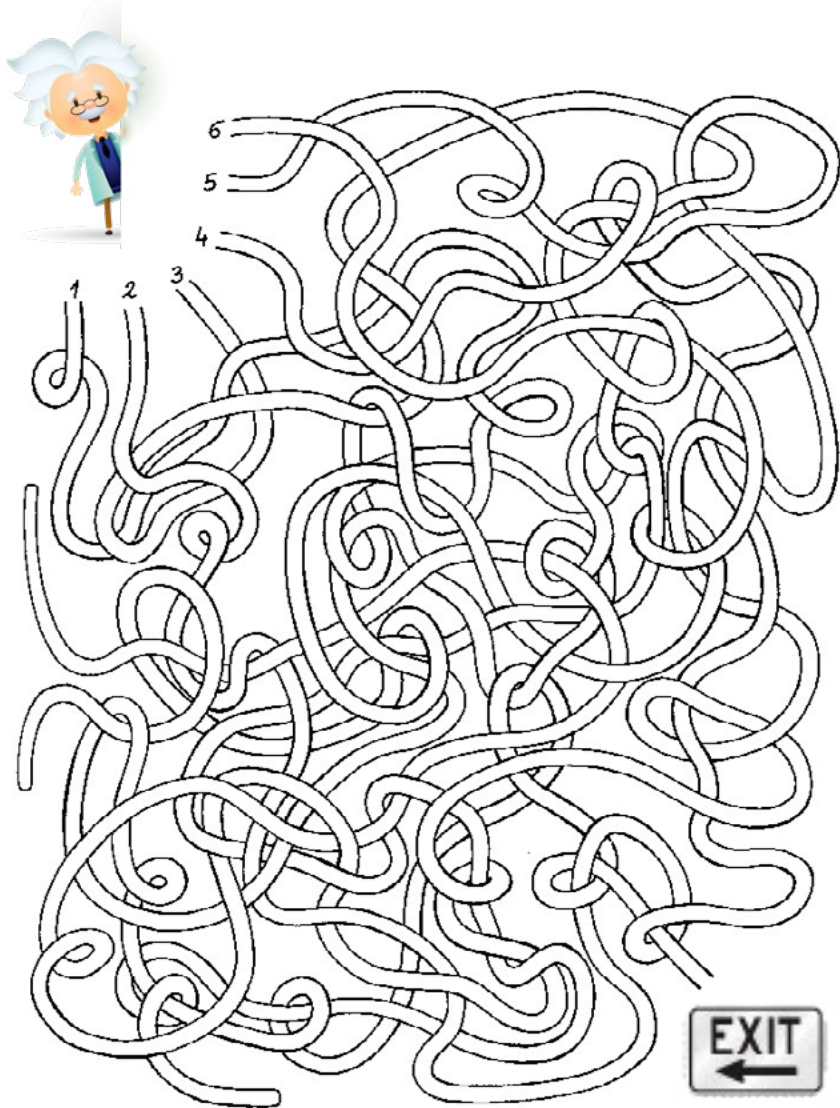
Mon premier n'est pas faible
Mon second est le mot de l'interrogation du temps
Mon troisième est la moitié de «Tata »
Mon dernier est est la 12^{ème} lettre de l'alphabet

La réponse est



Jeu 14 : L'éducation civile et religieuse

Parmi les nombreux bâtiments ayant rempli ces différentes fonctions (écoles, collèges, lycées et séminaires) , le grand séminaire - et son incroyable bibliothèque – est un édifice majeur dans la ville. Aujourd'hui devenu hôtel, ce bâtiment se visite parfois en été avec un guide car c'est un vrai labyrinthe. Afin de vérifier vos capacités d'orientation, trouvez le bon chemin dans le jeu ci-dessous.



Jeu 15 : La révolution industrielle

Au XIX^e siècle, Saint-Flour n'échappe pas à la révolution industrielle.

Grâce au rébus ci-dessous, trouvez quel moyen de transport fait sa grande entrée sur le territoire et relie Saint-Flour à la France entière ?



2



.....



Jeu 16 : Artisanat et savoir-faire au XIX^e siècle

Dès le Moyen Âge, la cité sanfloraine est un haut lieu du commerce. La ville grouille de vie que ce soit en ville haute comme dans ses faubourgs. Quelques objets sont ici exposés et nous racontent la vie des habitants d'alors. Sept différences se sont glissées, à vous de les retrouver.



Jeu 17 : La vie quotidienne au XIX^e siècle

Cette représentation d'une des rues reliant les deux parties de la cité
sanfloraine, ville haute et ville basse, est conservée sur un support.
Lequel ?

p'



2



.....



Jeu 18 : Martyrs de la Résistance

À quel grand évènement historique, qui a bouleversé la France et le monde entier, fait référence cette 18^{ème} photographie ?

- La guerre de Cent Ans
- La Première Guerre mondiale
- La Seconde Guerre mondiale

Jeu 19 : Les Trente Glorieuses

Si vous n'aviez pas la légende pour vous aider, quels indices sur la carte postale, nous indiquent que cette piscine se situe à Saint-Flour ?

.....

Quel est le nom de cet impressionnant massif granitique qui s'offre à la vue des vacanciers profitant de cette incroyable piscine ?

.....

Maintenant que vous en savez un peu plus sur l'histoire de Saint-Flour, partez à sa rencontre. Pour d'autres aventures, n'hésitez pas à pousser les portes de l'Office de tourisme où vous trouverez différents livrets-jeux ainsi qu'un jeu de piste, à faire en famille.

